

FICHA No: <b>390</b>		<b>SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)</b> <b>INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001</b> <b>DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA</b> <b>CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010</b>	<b>CARLOS HUGO GARZON YEPES</b> Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com
Chip Catastral AAA0097TJDM			

<b>1. IDENTIFICACION</b>		<b>BARRIO:</b>	<b>CODIGO FICHA: 008312-012-16</b>
<b>NOMBRE DEL BIEN:</b>		clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
<b>OTROS NOMBRES</b>			
<b>MODALIDAD:</b>	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>	Sector antiguo(SA) <input type="checkbox"/>
<b>APLICACIÓN:</b>	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>	Sector de Desarrollo Individual(SDI) <input type="checkbox"/>
	Sector Vivienda en Serie (SVS) <input type="checkbox"/>	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC) <input type="checkbox"/>	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA) <input type="checkbox"/>
<b>CATEGORÍA:</b>	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) <input checked="" type="checkbox"/>	Conservación Integral (CI) <input type="checkbox"/>	Restitución parcial (RP) <input type="checkbox"/>
	Categoría Monumental (CM) <input type="checkbox"/>	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A) <input type="checkbox"/>	Conservación Arquitectónica (B) <input type="checkbox"/>
<b>DECLARATORIA</b>	Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/>	Acto Administrativo de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/>	Declaratorias Anteriores: <input type="checkbox"/>
	Ámbito de la Declaratoria: <b>Distrital</b>	Normativa: <b>DEC 606 DE 2001</b>	

<b>2. LOCALIZACION</b>		<b>ON (Numero Licencia de Construcción): R2 8157</b>	
Departamento:	BOGOTA, D.C.	Municipio:	BOGOTA, D.C.
Localidad:	CHAPINERO	Dirección antigua:	Clle 78 No.11- 93
Barrio:	ESPARTILLAL	No. Localidad:	02
Decreto / Plancha No.	059-14/02/2007	UPZ:	CHICO LAGO
No. MANZANA	12	No. UPZ:	097
No. PREDIO	16	Coordenadas: X=	102420075,00
Ced. CATASTRAL:	77 A 11 20	Y=	107405225,00
Mat. INMOBILIARIA:	050C96221	Pln. Urbanístico:	4 de 4

<b>PLANO DE LOCALIZACIÓN</b>	<b>TRAMA URBANA</b>	<b>FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)</b>
		

<b>3. ORIGEN</b>		<b>FECHA:</b>	1936	<b>SIGLO:</b>	XX	<b>FUNDADOR:</b>		<b>CLASIFICACION TIPOL.:</b>	Época de Transición
<b>DISEÑADOR:</b>		<b>CONSTRUCTOR:</b>	Arq. Enrique Uribe Iregui		<b>USO ORIGINAL:</b>	VIVIENDA			

<b>RESEÑA HISTÓRICA:</b>	<p>La vivienda tiene valores, atributos basados en nuevas maneras de vivir: sentido de la intimidad y abrigo en salones con chimenea, visuales hacia paisajes o jardines, comedores con enchapes de madera, y luces tamizadas, alcobas independientes, cómodos cuartos de baño y cocinas con su mobiliario.</p> <p>Cubierta pendiente en teja de barro, uso de entramados de madera o simulacros en los segundos pisos, a la manera de isabelina.</p>
--------------------------	---

<b>4. OCUPACION ACTUAL</b>		<b>TIPO DE OCUPACION:</b>	Propiedad Pública: <input type="checkbox"/>	Propiedad Privada: <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Posesión:</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Tenencia:</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Otro:</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Cual?</b>	
<b>DATOS PROPIETARIO:</b>	Nombre o Razón Social:	Guillermo Esteban y León Leonardo Laverde Chaves		Tipo Doc.	C.C		No. Documento:	19224311				
	Dirección:			Teléfono			E-mail					
<b>DATOS OCUPANTE:</b>	Nombre o Razón Social:	Guillermo Esteban y León Leonardo Laverde Chaves		Tipo Doc.	C.C		No. Documento:	19224311				
	Dirección:			Teléfono			E-mail					
<b>Observaciones:</b>	Solicitud exención predial 1999	Base Cartográfica:	CATASTRO DISTRITAL	Información Cartográfica:	SINUPOT		Fuentes Documentales:	ARCHIVO CENTRAL DE PREDIOS SDP				

FICHA No: <b>390</b>		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0097TJDM			

**5. ASPECTO FISICO**

<b>CARACTERÍSTICAS:</b>	Area del Predio: 272m2	Número de Pisos: 2	Uso Actual: Oficinas y Consultorios	Estrato: 0	Tipología: Continua	Aislada:	Mixta:
	Área total construida: 305.2m2	Área Antejardín:	Área Libre:	Área Lote:	Chip Catastral: AAA0097TJDM		

**DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION:** Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideración, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un buen estado de conservación, construcción de 75 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideración, en conclusión su estado de conservación es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERISTICAS URBANISTICAS:	CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERISTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble se valora como parte de un conjunto, único en Bogotá, el cual conserva la unidad y homogeneidad de las edificaciones.	La existencia del antejardín como espacio verde se une a la presencia de franjas verdes en el andén y genera una lectura de espacios arborizados y con vegetación que confiere al sector urbano una característica especial dentro de la ciudad.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.		Es un ejemplo de aprovechamiento de un lote de grandes dimensiones, para obtener varias unidades habitacionales unifamiliares. Al interior del conjunto, una vía permite el acceso a cada una de las edificaciones, y todas ellas presentan antejardín, característico de los inmuebles del sector.	
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X	Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general. Simetría y modulación de vanos. El diseño de estas edificaciones se basa en la adición de volúmenes de menor dimension a un volumen principal, generando así una unidad armónica en sus proporciones. Uso de pañete y pintura en el segundo piso marcando franjas horizontales y ladrillo en el primer piso diferenciándolos. Vertientes de cubiertas marcadas sobre fachadas para resaltar volúmenes de menor altura. Muros de cerramiento en ladrillo, entresposos y estructura de cubierta en madera. Aleros. Predominio del lleno sobre el vacío en la composición de las fachadas.	
Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
star relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país			

**DESCRIPCIÓN GENERAL:** " No se permitió el acceso al inmueble en la visita realizada en las fecha 7 de noviembre de 2010"

<b>DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:</b>	CONSOLIDACION	<b>DER. DE PLUSVALIA</b>	SI:	NO: X	<b>PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO 426/2009:</b>
--------------------------------------	---------------	--------------------------	-----	-------	--

**6. INTERVENCIONES**

<b>FECH. CONSTRUCCION:</b>	26/12/1979	<b>SIGLO:</b>		<b>CONSTRUCTOR:</b>		<b>LIC. CONSTRUCCION:</b>	8157	<b>TIPO DE INTERVENCION:</b>
----------------------------	------------	---------------	--	---------------------	--	---------------------------	------	------------------------------

**DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES:** Reparaciones Locativas  
• Descripción de las Intervenciones: Cambio de Entresuelos en madera por relleno afinado y placa de concreto para recibir alfombra, cambio de puerta en madera por metálica.

<b>ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:</b>	<b>POSIBILIDADES DE INTERVENCION:</b>
Tratamiento del antejardín como zona dura, modificación de los aislamientos, recubrimiento de la totalidad de la fachada con pañete y pintura.	El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 2. Por ser estos inmuebles un conjunto arquitectónico sobre la calle 78, deben conservar su uso residencial.

**7. VALORACION Y SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN**

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACION	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACION:	CRITERIOS	
VALOR HISTORICO	ANTIGUEDAD				X		1. Malo	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.		
	AUTORIA				X		2. Regular			
	AUTENTICIDAD					X	3. Aceptable			
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN					X	4. Bueno			
	FORMA					X	5. Excelente			
	ESTADO DE CONSERVACION				X					
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.	<b>CRITERIOS DE LA ESTRUCTURA:</b>	
	CONTEXTO URBANO					X				
	CONTEXTO FISICO					X				
	REPRESENTATIVIDAD					X				<b>CRITERIOS FORMALES:</b>

**OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:**

El diagnostico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 4.5. La estructura espacial es el valor arquitectónico mas relevante del inmueble, porque conserva sus características tipológicas originales en cuanto a intercomunicación del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.

Jerarquiza Arquitectónica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad, ubicado en una zona de gran densificación urbana, es uno de los únicos ejemplos de la arquitectura tipológica en la zona desarrollada en los años 30 en la ciudad. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma.

**CRITERIOS DE SIGNIFICACION:**  
Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:

390

Chip Catastral  
AAA0097TJDM



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)  
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001  
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA  
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES  
Arquitecto – Magister en Estudio y  
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

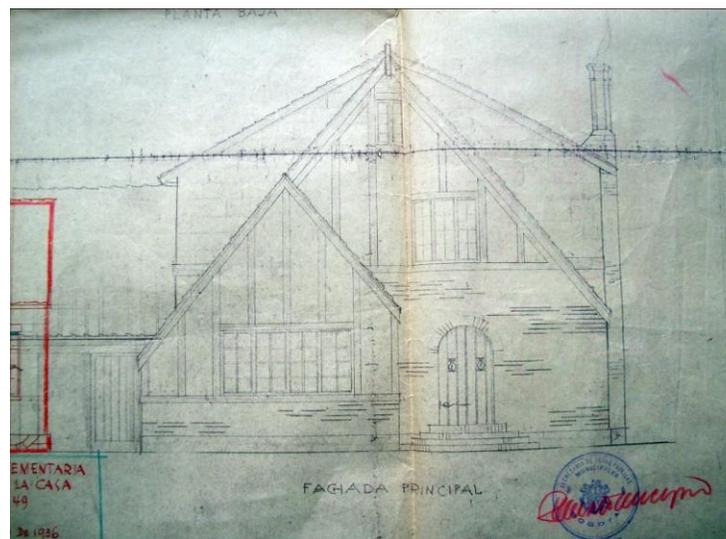
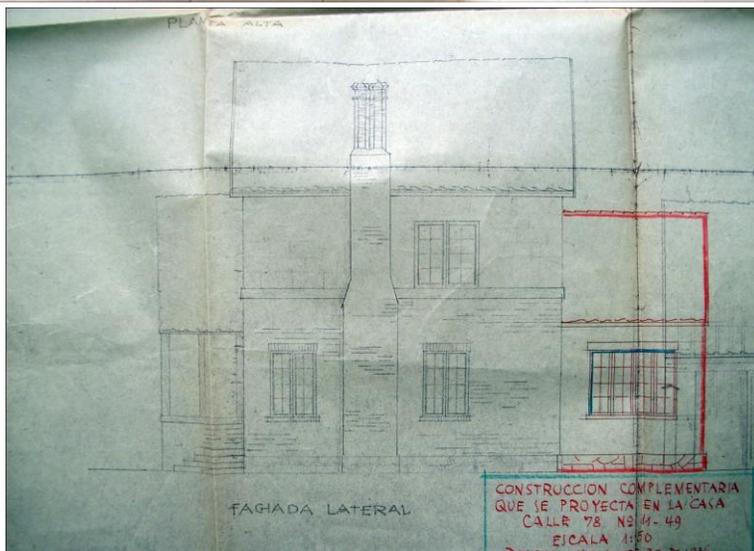
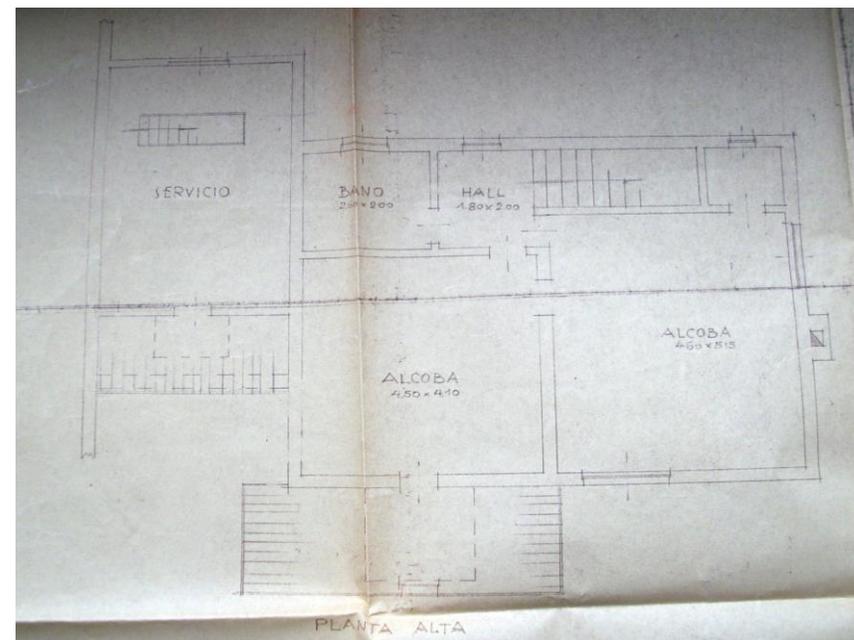
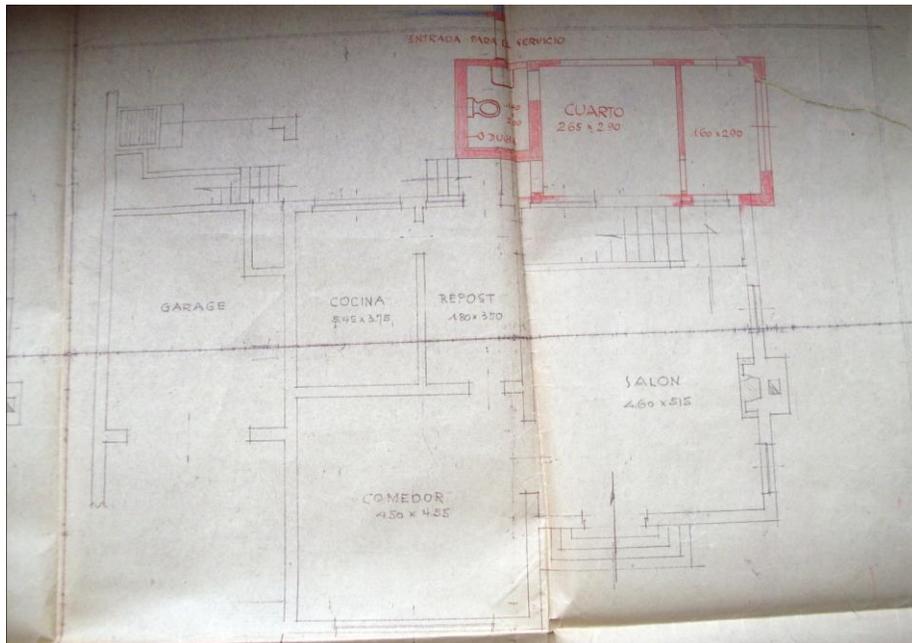
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia  
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38  
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



### 8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base  
Cartografica:

SDP

Información  
Cartografica

Fuentes  
Documentales

ARCHIVO CENTRAL DE PREDIOS

FICHA No:

390

Chip Catastral  
AAA0097TJDM



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRICTAL (SPD)  
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001  
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA  
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES  
Arquitecto – Magister en Estudio y  
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia  
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38  
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



### 9. REGISTRO FOTOGRAFICO



### FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



### FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO

FOTOGRAFIA ARCHIVO : 01/06/1997



FUENTE  
DOCUMENTAL

SDP Y ESTA CONSULTORIA

BIBLIOGRAFIA

### 10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

FECHA DE ACTUALIZACION: Diciembre de

ENTIDAD  
CARLOS HUGO GARZON YEPES  
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISÓ

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP